



GUIA DE ESTUDIO

(LENGUA Y COMUNICACIÓN III)

ELABORÓ: PROF. ENRIQUE RODRÍGUEZ VALDEZ

1. ¿Qué es un ensayo?
2. ¿Cuál es la importancia del ensayo?
3. ¿En qué consiste la argumentación?
4. ¿Qué es una reseña crítica?
5. ¿Cuáles son las características del ensayo y de la reseña crítica?
6. ¿Cuáles son las similitudes y las diferencias del ensayo y la reseña crítica?
7. ¿Cuántos tipos de ensayo hay y cómo se pueden definir?
8. ¿Cuáles son los procesos previos a la escritura de un ensayo?
9. Define cada uno de los procesos previos a la escritura de un ensayo.
10. Establece las características de un mapa semántico o mental.
11. ¿En qué consiste la focalización narrativa?
12. ¿Cuántas clases de focalización narrativa hay?
13. Conceptualiza cada una de las clases de focalización narrativa.
14. ¿Cuáles son las etapas que hay que desarrollar para componer un ensayo?
15. ¿En qué consiste cada una de las etapas de la composición de un ensayo?
16. Explica qué son el ámbito y el tiempo desde el punto de vista narrativo.
17. Explica cómo se aplica la exposición oral en la presentación de un ensayo.
18. ¿En qué consiste un debate?
19. Describe los pasos a seguir para organizar un debate.
20. Describe la estructura a seguir para llevar a cabo un debate.
21. ¿Cuáles son las reglas a seguir en la realización de un debate?